

Kerkdiensten

De Kleine Kerk, Rijsstraatweg 129

De diensten beginnen om 10.00 uur, tenzij anders aangegeven.

Datum:	Voorganger:	Bijzonderheden:
3 november	ds. W.H. Brouwer	Oogstdankdienst, fruitactie
17 november	ds. W.H. Brouwer	Zondag Voleinding
1 december	ds. W.H. Brouwer	Eerste Advent, Heilig Avondmaal
15 december	ds. W.H. Brouwer	Derde Advent
24 december	ds. W.H. Brouwer, 21.30 uur	Kerstnachtviering
25 december		Viering met zang, muziek en verhalen
5 januari	ds. W.H. Brouwer	
19 januari	ds. N. Gillebaard	
2 februari	ds. W.H. Brouwer	
16 februari	ds. W.H. Brouwer	
2 maart	ds. W.H. Brouwer	Heilig Avondmaal, Gemeenteberaad Gezamenlijke maaltijd
16 maart	ds. W.H. Brouwer	2 ^e Zondag 40-dagentijd

Kostersteam

Er is geen rooster voor de koster voor de komende diensten, maar bij iedere dienst zal een koster aanwezig zijn. U kunt informatie daarover vragen bij
Piet Cleveringa – tel: 020 690 67 99 – email: p.cleveringa@kpnplanet.nl

Agenda:

Zondag 17 november St. Kleinoot 15.00 uur	Concert Bailmer Duo, saxofoon en piano
Donderdag 21 november	Christendom en Slavernij
Donderdag 28 november	Nick Cave
Zondag 8 december St. Kleinoot 15.00 uur	Duo Rêverie, fluit en harp
Vrijdag 11 december	Film: The Old Oak
Donderdag 19 december	Kerkenraad
Zaterdag 4 januari 16.00 uur	Nieuwjaarsreceptie
Vrijdag 10 januari	Film: Her

Activiteiten beginnen om 20.00 uur, tenzij anders aangegeven

Alle bijeenkomsten vinden plaats in De Kleine Kerk en/of in de Aanbouw, achter de kerk.

Bij dit kerkblad

- Verderop in dit blad vindt u een uitnodiging voor de nieuwjaarsreceptie op zaterdag 4 januari.
- Daarnaast zijn er twee zondagen in december waarop er geen gewone kerkdienst is maar waarop u in de kerk elkaar toch kunt ontmoeten.
- **Zondag 8 december** is er weer een **Koffie met Thema** met aandacht voor twee bijzondere vrouwen die in de verhalen in de Adventsperiode een belangrijke rol speelden en nog spelen. Lukas beschrijft de aankondiging van de geboorte van Johannes de Doper. Maria krijgt ook bezoek van de engel; zij zal de moeder van de Here Jezus worden. Zij gelooft de boodschap en gaat vervolgens haar nicht Elisabeth bezoeken. Wat is de verhouding tussen Maria en Elisabeth? Wat laat de begroeting zien? Wie is degene met het meeste gezag: is dat de oudere Elisabeth tegenover het meisje Maria? Kunnen ze elkaar steunen en bemoedigen? Want denk je eens in: zwanger zijn en bevallen terwijl je een oud lichaam hebt; zwanger worden terwijl je nog niet getrouwd bent. Onbevattelijke en ingrijpende gebeurtenissen. We beginnen om 10 uur met een kopje koffie in De Aanbouw
- **Zondag 22 december** is er 's middags om 16.00 uur een kerstconcert door Christmas Belles. Vier dames die al 10 jaar lang in december een programma brengen met kerstmuziek uit alle windstreken. Kaartjes kosten € 16 en kunnen besteld worden via cbduivendrecht.eventgoose.com. Zie ook hun pagina op facebook: Christmas Belles.
- **Zondag 29 december** is er geen dienst

Advent met Bach

In de liturgie van de twee adventsdiensten van dit jaar wil ik twee cantates van J.S. Bach verwerken die voor deze zondagen, de eerste en de derde advent, geschreven zijn.

Op de eerste Advent horen we cantate BWV 61, 'Nun komm der Heiden Heiland', gebaseerd op het gelijknamige koraal van Martin Luther. De tekst van Luther is een vertaling van het Latijnse gezang 'Veni redemptor gentium' ('Kom, verlosser van de volken'), in 386 (!) geschreven door Ambrosius van Milaan. In de Lutherse traditie is dit lied sterk verbonden met de eerste advent. Het oorspronkelijke Latijnse lied behoort tot de oudste adventsliederen die we kennen.

De achtergrond van het lied wordt gevormd door de kerkstrijd rond Arius (256 – 336), bisschop van Alexandrië. Arius geloofde niet in het dogma van de Drie-eenheid, waarbij God, Jezus en de Heilige Geest een eenheid zijn. Volgens Arius waren Jezus en de Heilige Geest scheppingen van God, maar vielen niet met God samen. Arius had veel volgelingen, maar ook veel tegenstanders, waardoor er een concilie (vergadering van bisschoppen) voor nodig was om over zijn ideeën een uitspraak te doen. Dit werd het Concilie van Nicea (325), waarop een geloofsbelijdenis werd samengesteld die nog steeds tot de belangrijkste belijdenissen van de kerk hoort en deel uitmaakt van de vaste teksten van de mis. Deze belijdenis begint (in vertaling) als volgt:

*Wij geloven in één God, de almachtige Vader, Schepper van de hemel en de aarde,
van alle zichtbare en onzichtbare dingen.
En in één Here Jezus Christus, de eniggeboren Zoon van God,
geboren uit de Vader voor alle eeuwen,
God uit God,
Licht uit Licht,
waarachtig God uit waarachtig God;
geboren, niet geschapen,
één van wezen met de Vader; door Hem zijn alle dingen geworden.
Ter wille van ons mensen en van ons behoud is Hij neergedaald uit de hemel
en vlees geworden door de Heilige Geest uit de maagd Maria en is een mens geworden.*

Ook in protestantse kerken wordt deze geloofsbelijdenis, naast de apostolische belijdenis, gelezen en soms gezongen. De oorspronkelijk Latijnse tekst werd door Luther vertaald ('Wir glauben all'...'), en vinden we in het Liedboek in een vertaling van Wonno Bleij terug als Lied 341.

Uit de tekst blijkt duidelijk de nadruk op de goddelijkheid van Jezus: *"God uit God, Licht uit Licht, waarachtig God uit waarachtig God; geboren, niet geschapen, één van wezen met de Vader"*.

Zo werd dus de leer van Arius verworpen en het dogma van de Drie-eenheid als gezaghebbend vastgesteld.

Ambrosius heeft met deze gebeurtenissen in gedachten de goddelijkheid van het Christuskind ook in zijn lied beklemtoond, zoals bijvoorbeeld uit de laatste strofen blijkt:

*Zijn uitgang is van de Vader
zijn teruggang is tot de Vader
Zijn uitstap gaat tot in de hel
Zijn terugkeer tot Gods troon.*

*Gelijke van de eeuwige Vader,
omgord u met de trofee van 't vlees,
de zwakke leden van ons lichaam,
versterkend met uw blijvende kracht.*

We vinden dit bijna letterlijk terug in de bewerking die Luther van dit oude lied maakte:

*Sein Lauff kam vom Vater her
Und kehrt wieder zum Vater,
fuhr hinunter zu der Höll
und wieder zu Gottes Stuhl.*

*Der du bist dem Vater gleich
führ hinaus den Sieg im Fleisch
daß dein ewig Gotts Gewalt
in uns das kranck Fleisch enthalt.*

Van dit lied van Luther vinden we een vertaling in het Liedboek als Lied 433, gemaakt door Jan Willem Schulte Nordholt: 'Kom tot ons, de wereld wacht'. De melodie is dezelfde als bij de Duitse tekst.

Komt tot ons, de wereld wacht,
Heiland, kom in onze nacht.
Licht dat in de nacht begint,
kind van God, Maria 's kind.

Kind dat uit uw kamer klein,
als des hemels zonneschijn
op de aarde wordt gesteld,
gaat uw weg zoals een held.

Gij daalt van de Vader neer
tot de Vader keert Gij weer,
die de hel zijt doorgedaan
en hemelwaarts opgestaan.

Uw kribbe blinkt in de nacht
met een ongekende pracht.
Het geloof leeft in dat licht
waarvoor al het duister zwicht.

Lof zij God in 't hemelrijk,
Vader, Zoon en Geest gelijk,
nu en overal altijd,
nu en tot in eeuwigheid.

Het mooie van het lied ligt niet zozeer in de verwoording van de leer van de goddelijkheid van Jezus als wel in het geloof dat God ons in Jezus zo nabij is gekomen. Dat geloof is bepalend geweest voor de uitwerking van dit lied in Bachs cantate BWV 61.

De melodie van het lied, die we in de cantate die we op de Eerste Advent in de dienst zullen horen, is niet van Bach zelf, maar van Johann Gottfried Walther. Bach heeft het voor drie verschillende cantates gebruikt en er ook koraalvoorspelen voor orgel bij gemaakt. De oorspronkelijke gregoriaanse melodie werd door Walther vereenvoudigd om zo voor gemeentezang geschikt te zijn. Deze melodie heeft een bijzondere symmetrische bouw: de regels 1 en 4 zijn gelijk en regel 3 is een gevarieerde omkering van regel 2. De mooie melodie heeft veel bijzondere kerkmuziek opgeleverd: van eenvoudige liedzettingen tot en met de ontroerende cantates 36, 61 en 62 van Bach.

ds. Wim Brouwer

Bij de diensten

Zondag 17 november is de 'Zondag van de Voleinding', de laatste zondag van het kerkelijk jaar. In deze dienst gedenken wij gemeenteleden en anderen die betrokken waren bij De Kleine Kerk, die in het afgelopen jaar gestorven zijn. Wij noemen hun namen en bidden voor hen die met een groot gemis verder leven. Er is gelegenheid om een lichtje ter gedachtenis aan te steken. Wij gedenken hen vanuit het geloof dat de dood niet het laatste is en dat zij geborgen zijn bij God. Familieleden hebben voor deze dienst een persoonlijke uitnodiging ontvangen. We lezen in deze dienst over de dood van Sara en het verdriet van Abraham.

Op **1 december**, de Eerste Zondag van Advent, vieren we het Heilig Avondmaal. In de liturgie voor deze zondag wordt een cantate van J.S. Bach verwerkt, de cantate 'Nun komm, der Heiden Heiland', geschreven voor de eerste zondag van Advent. We lezen uit Matteüs 21, 1 – 9, over Jezus' intocht in Jeruzalem, een 'klassieke' lezing, als beeld van zijn komst in onze wereld.

Op **15 december**, de Derde Zondag van Advent lezen we Matteüs 11, 2 – 11 over de vraag van Johannes de Doper of Jezus wel is die wij verwachten. We horen enkele delen uit de cantate BWV 186, 'Ärgre dich, o Seele, nicht' van J.S. Bach.

Op **zondag 5 januari** lezen we het verhaal van de Wijzen uit het Oosten uit Matteüs 2, 1 – 12, gecombineerd met Genesis 25, 1 – 11, over Abraham en zijn zonen bij het einde van zijn leven.

ds. Wim Brouwer

Bij de Kerstvieringen

Op **dinsdag 24 december** is er een kerstnachtviering die om 21.30 uur begint. Naast de bekende kerstlezingen en liederen die we samen zullen zingen wordt er muzikaal meegewerkt door Misha Aulman op viool en David Aulman op piano. Ds. Wim Brouwer gaat voor in deze dienst.

Op **kerstmorgen 25 december** hebben we een viering met lezingen, kerstliederen, verhalen, en muziek in een afwisselende liturgie, waarin er een speciale plaats is voor de kinderen. Muziek wordt er gemaakt door Esther Nolte op fluit en Jorrit Bakker op viool.

Voor deze kerstviering willen we graag een minicantorij vormen, zoals we dat enkele jaren geleden ook gedaan hebben. Per email krijgt u apart bericht hierover, want we zullen van tevoren enkele liederen oefenen. Alles wordt éénstemmig gezongen.

Aanmelden voor deze 'minicantorij' kan bij Gerie Bouman, tel. 06502518025 of per email: boumanad@planet.nl.

Komt u meezingen?

Nieuwjaarsreceptie

Hoewel het nieuwe jaar voor velen nog ver weg lijkt, willen we u hierbij toch alvast uitnodigen voor de nieuwjaarsreceptie van De Kleine Kerk. Deze wordt gehouden op:

Zaterdag 4 januari
van 16:00 tot 18:00 uur
in de Aanbouw

Graag ontmoeten wij dan iedereen die in het afgelopen jaar op de een of andere wijze bij onze kerkgemeenschap betrokken is geweest. Samen kijken we onder het genot van een hapje terug naar het oude jaar en proosten we samen op het nieuwe jaar. We hopen u erbij kunt zijn.

Met vriendelijke groet, namens de kerkenraad,
Martijn Nolte



Diaconale collectes in november en december 2024

In deze rubriek geven wij een overzicht van de bestemming van de diaconale collectes in november en december 2024. Tijdens de zondagsdienst zal bij de mededelingen de liturg melding maken van het doel van de betreffende collecte en de doelstelling van de doelgroep. Er wordt tijdens de dienst niet gecollecteerd, maar achter in de kerk vindt u collectezakken met de opschriften "Diaconie" en "Kerk". In deze laatste ontvangen we graag uw bijdrage aan de kosten van kerkgemeente en kerkgebouw. In de zak voor de Diaconie kunt u een bijdrage geven voor het in de dienst genoemde doel. Daarnaast is er de mogelijkheid om giraal bij te dragen. Er staan twee bankrekeningen voor open. Voor een bijdrage aan de onkosten van onze kerkgemeente gebruikt u de bankrekening van de Protestantse gemeente Duivendrecht : NL98 INGB 0000051703 en voor de diaconale doelen die van de Diaconie Protestantse gemeente Duivendrecht: NL92 INGB 0000515956. Bij dit laatste kunt u het specifieke doel van uw gift aangeven. Als u alleen "collectes" vermeldt wordt uw bijdrage gelijk verdeeld over alle hieronder besproken doelen. Als u de besteding van uw geld tot een specifiek doel wil beperken kunt u dit bij de overschrijving kenbaar maken en dan wordt het complete bedrag van uw storting aan het betreffende doel toegezonden.

In de maanden november en december 2024 zijn de collectes bestemd voor de volgende doelen:

3 november	Wergroep Diaconie
17 november	War Child
1 december	Mensenkinderen
15 december	Voedselbank Diemen
24 december (Kerstmorgen)	Stichting ZOA
25 december (Kerstmorgen)	Red een kind

Hieronder geef ik van elke genoemde doelgroep kort aan op welke maatschappelijke problemen de betrokken instelling zich wil richten en waar op internet meer informatie over deze organisatie te vinden is:

De opbrengst van de collecte voor de **Wergroep Diaconie** is bestemd voor de regelmatig terugkerende kosten van ons diaconale werk als bv. de bloemen bij eredienst en verjaardagen van de 80+ers van onze kerkgemeenschap, kosten van administratie en bancaire activiteit en donaties uit het Rampenfonds en het Individuele Noodfonds. Meer info over deze en andere taken van de werkgroep Diaconie kunt u lezen in de website van de Diaconie: www.pknduivendrecht.nl

War Child is een wereldwijd werkende organisatie voor hulp aan kinderen in oorlogsgebieden; 468 miljoen kinderen groeien op met de gevolgen van oorlog en conflict. Het geweld in deze gebieden heeft grote invloed op hun gedrag en zorgt voor psychosociale problemen. Zij vertonen daardoor vaker agressief gedrag, zijn teruggetrokken en gaan sociale interactie uit de weg. Psychosociaal welzijn staat centraal in de begeleiding door War Child. Met muziek, spel en beweging worden de kinderen aangesproken en gemotiveerd om de touwtjes weer in eigen hand te nemen. In 2023 werden 761.378 kinderen in oorlog daarbij geholpen. De kinderen krijgen onderwijs in de basisvakken van het lager onderwijs. Waar nodig en mogelijk wordt gezocht naar veilige plekken voor deze opvang. Voor meer info zie: <https://www.warchild.nl>

Mensenkinderen is een christelijke stichting die via kerken en lokale organisaties hulp biedt aan kinderen, gezinnen, gehandicapten en bejaarden in Albanië, Armenië en Moldavië voor wie niemand anders zorgt. De organisaties die Mensenkinderen ondersteunt hoeven niet per definitie van christelijke signatuur te zijn. Ook algemene organisaties kunnen op steun rekenen onder de voorwaarde dat Mensenkinderen, bij voorkeur via de plaatselijke kerken, de mogelijkheid krijgt om het Evangelie bekend te maken aan hen die binnen het project hulp ontvangen. Deze omvat o. m. dagelijkse behoeften als brandhout en voedsel, waarmee jong en oud door de winter worden geholpen.

Voor meer info zie: <[https:// www.mensenkinderen.nl](https://www.mensenkinderen.nl)>

De **Voedselbank Diemen** vormt een doelgroep die al een aantal jaren op deze lijst voorkomt. De organisatie voorziet de allerarmsten in Diemen, Ouderkerk en Duivendrecht dagelijks gratis van voedsel. Dit is een voorziening die helaas al jaren noodzakelijk is. In Duivendrecht maken omstreeks 25 gezinnen regelmatig hiervan gebruik en zijn daarvan voor hun voortbestaan afhankelijk. De bank krijgt daarvoor van de deelnemende gemeenten een vergoeding maar in recente persberichten is te lezen dat dat deze niet toereikend is. Uw steun is daarom dringend noodzakelijk.

Voor meer info zie: <[https:// www.voedselbank-diemen.nl](https://www.voedselbank-diemen.nl)>

De **stichting ZOA** bestaat sinds 1973. Geraakt door de verhalen over 800.000 mensen die in gammele bootjes Vietnam ontvluchten, komen in dat jaar drie Groninger studenten in actie. Zij richten Stichting Zuidoost-Azië (ZOA) op. ZOA is er dan primair voor de vluchtelingen in Thailand, met opvang en medische hulp. In de jaren daarna begint ZOA met verschillende zelfhulpprojecten. ZOA blijft de vluchtelingen in Thailand dertig jaar lang ondersteunen. Zij voorziet inmiddels in 12 landen verspreid over de gehele wereld noodlijdende bevolkingsgroepen van de primaire levensbehoeften. ZOA biedt noodhulp. Concreet betekent dit dat ze mensen ondersteunt met onderdak, voedsel en schoon drinkwater. Maar ze richt zich ook op zaken waar je misschien niet meteen aan denkt: sanitaire voorzieningen, bijvoorbeeld. Of onderwijs. Waar mogelijk krijgen mensen zelf de keuze om aan te schaffen wat ze op dat moment het hardst nodig hebben, via [cash of vouchers](#). Veel van de mensen hebben verschrikkelijke dingen meegemaakt. Daarom helpen medewerkers van de stichting ook bij het verwerken van trauma's.

Voor meer info: zie: <[https:// www.zoa.nl](https://www.zoa.nl)>

Red een Kind is een christelijke, internationale ontwikkelingsorganisatie, in 1968 opgericht in Nederland. Red een Kind geeft toekomst aan kinderen in armoede, hun familie en hun hele omgeving in samenwerking met verschillende Nederlandse, internationale en lokale organisaties. Het hoofddoel is het geven van toekomst aan kinderen in armoede, hun familie en hun hele omgeving. Er is bewust voor gekozen om kinderen te helpen op de plek waar ze wonen, omdat wij geloven dat God kinderen bewust in gezinnen en in een gemeenschap plaatst en dat dit voor hen de beste plek is om op te groeien. Het kind staat centraal, maar de familie en de hele omgeving van de kinderen krijgen ook de kans om uit armoede te groeien. Op dit moment heeft de stichting projecten in India, Kenia, Burundi, Malawi, Oeganda, Rwanda, Zuid-Soedan, Somalië en DR Congo.

Voor meer info zie: <[https:// www.redeenkind.nl](https://www.redeenkind.nl)>

Met dank voor uw bijdrage,
Lennart Bouman, werkgroep Diaconie

Financiën en Beheer

Vernieuwing Keuken

Een project dat nog in dit jaar uitgevoerd gaat worden is de vernieuwing van de keuken in De Aanbouw. Op de panelen aan de muren in De Aanbouw vindt u impressies van de nieuwe keuken zoals die er nu op de tekentafel uit ziet. Vanaf maandag 25 november begint de aannemer met de sloop van de oude keuken en het aanpassen van leidingen, betegeling etc. Daarna volgt de opbouw van de nieuwe kasten en als sluitstuk het aanbrengen en aansluiten van de nieuwe apparatuur. Op vrijdag 6 december kan alles dan klaar zijn. We hopen dat het allemaal voorspoedig zal verlopen. Het kan best zijn dat we tijdens de werkzaamheden een keer moeten improviseren met koffie en thee drinken, maar het wordt allemaal heel mooi daarna!

Bijdrage avonden met QR code

De avonden van De Kleine Kerk zijn altijd gratis toegankelijk, maar wel vragen we een vrijwillige bijdrage. We merken dat in toenemende mate bezoekers geen contant geld meer bij zich hebben en daarom staat er bij de ingang en in De Aanbouw een folderhouder met daarin een formulier met een QR code. Door die te scannen met uw smartphone kunt u via uw internetbankieren app een bedrag overmaken naar de rekening van de kerk. U kunt zelf een bedrag kiezen. Ook kunt u met pin betalen bij de bar in De Aanbouw. Probeer met uw bijdrage rekening te houden met de gestegen kosten en inflatie.

Geef vandaag voor de kerk van morgen

Actie Kerkbalans 2025 komt eraan

In januari gaat Actie Kerkbalans van start. Het thema is ook dit jaar 'Geef vandaag voor de kerk van morgen'. Tijdens deze Actie krijgen alle leden van onze gemeente een brief met het verzoek voor een jaarlijkse financiële bijdrage. We hopen dat we ook in 2025 weer op u mogen rekenen! U krijgt in januari persoonlijk bericht.



Gerie Bouman-Passchier,
ouderling/kerkrentmeester
telefoon 06-50251802

SEIZOENPROGRAMMA

CHRISTENDOM EN SLAVERNIJ

Het christendom heeft van meet af aan een houding moeten innemen tegenover vele vormen van slavernij. Al in het Oude Testament komen we veel verhalen tegen waarin slavernij een rol speelt en vinden we wetgeving over het omgaan met slaven. In het Nieuwe Testament zien we dat de eerste christenen vanwege hun geloof moeite hadden met slavernij, maar dat zij door hun kwetsbare positie in het Romeinse Rijk er weinig tegen konden doen. In de loop van de Middeleeuwen neemt de slavernij in West - Europa weliswaar af, maar de positie van de 'horigen' was vaak niet veel beter. De kerk werkte grotendeels mee in het feodale systeem van die tijd. Vanaf de koloniale tijd wordt de vraag naar de legitimiteit van slavernij weer heel actueel. Van de zestiende tot en met de negentiende eeuw vinden we zowel predikanten die de slavernij rechtvaardigen, als ook die er zich tegen verzetten. Op deze avond verdiepen we ons eerst in enkele slavernijkwesties uit de Bijbel. Vervolgens kijken we naar de argumenten voor en tegen slavernij, die we vanaf de zestiende eeuw in de kerken van West-Europa en Noord-Amerika aantreffen, in het bijzonder in Nederland.

Datum: donderdag 21 november 2024, 20.00 uur

Leiding: ds. Wim Brouwer

NICK CAVE

Een avond rond muziek van Nick Cave, mede naar aanleiding van het in 2022 verschenen boek 'Faith, Hope and Carnage', waarvan in 2024 de Nederlandse vertaling uitkwam, onder de titel, 'Geloof, Hoop en Ravage'.

Het boek is de weergave van een serie interviews van de Australische dichter, acteur en muzikant Nick Cave door de Ierse journalist en schrijver Séan O'Hagan. De vaak indringende gesprekken gaan over zijn leven en werk, waarbij de rouw om zijn zoon Arthur, die in 2015 op 15-jarige leeftijd overleed, een grote rol speelt. Daarnaast vertelt hij over zijn ervaringen tijdens de coronapandemie en hoe die doorwerkten in zijn muziek.

We horen op deze avond songs van Nick Cave en The Bad Seeds, zoals zijn band heet, vooral uit de periode van na 2015 tot heden, en lezen fragmenten uit de interviews over de achtergronden en betekenis van zijn muziek.

Datum: donderdag 28 november 2024, 20.00 uur

Leiding: ds. Wim Brouwer

THE OLD OAK

In een vervallen voormalige mijnwerkersstad in Noord – Engeland is er nog één pub, 'The Old Oak. De plaatselijke bevolking leeft in armoede en veel mensen trekken weg. In de pub hoort kroegbaas TJ het geklaag van zijn klanten zwijgend aan. Grote onrust ontstaat er als er Syrische vluchtelingen in het stadje worden gehuisvest. Twee werelden botsen op elkaar: kunnen ze zich met elkaar verbinden?

Voor deze film, die speelt in 2016, in de tijd van de Brexit, werkte regisseur Ken Loach, van wie we eerder in De Kleine Kerk 'I, Daniel Blake' zagen, opnieuw samen met scenarioschrijver Paul Laverty en actrice Debbie Honeywood.

Na afloop is er onder het genot van een drankje een nagesprek.

Datum: vrijdag 13 december 2024, 20.00 uur

Leiding: Martijn Nolte en ds. Wim Brouwer

HER

'Her' is een Amerikaanse romantische sciencefictionfilm uit 2013, geregisseerd door Spike Jonze.

Theodore Twombly werkt bij een bedrijf waar hij zijn geld verdient met het schrijven van persoonlijke brieven in opdracht van klanten. Terwijl hij zelf nog niet over de scheiding van zijn vrouw Catherine heen is, raakt hij in de ban van een nieuw computersysteem, dat in staat is om een geheel eigen identiteit te vormen op grond van de wensen van de gebruiker. Wanneer hij dit systeem activeert ontmoet hij 'Samantha', een vrouwelijke stem met een verrassend menselijk gevoel voor humor en empathie. Hun vriendschap verdiept zich steeds meer door alle input en ervaringen die Theodore en Samantha met elkaar delen, en lijkt zelfs tot een gevoel van liefde voor elkaar te evolueren. Maar wat betekent dat eigenlijk? De film won vele prijzen, waaronder een Oscar en een Golden Globe voor het beste scenario.

Na afloop is er onder het genot van een drankje een nagesprek.

Datum: vrijdag 10 januari 2025, 20.00 uur

Leiding: Martijn Nolte en ds. Wim Brouwer

Stichting Kleinoot

Concert op zondag 17 november om 15.00 uur.



Bailmer Duo:

Pedro Correia da Silva, saxofoon en

Luís Abreu de Lima, piano

Het Bailmer Duo is een kamermuziekgroep voor piano en saxofoon dat bestaat uit twee jonge Portugese musici die momenteel studeren aan het Conservatorium van Amsterdam (afdeling klassiek). Ze willen graag hun passie en bewondering voor Fado, welke wordt beschouwd als immaterieel cultureel erfgoed van Portugal, delen terwijl ze ook het standaard en moderne repertoire willen verkennen dat voor hun setting (piano en saxofoon) is geschreven of gearrangeerd.

Het is geen toeval dat de naam Bailmer voortkomt uit een Portugese transliteratie van de oorspronkelijke term Bijlmer, een buurt waar beide muzikanten ooit hebben gewoond. Het duo bestaat uit Luís Abreu de Lima en Pedro Correia da Silva en ze willen hun kunst laten zien door middel van creatieve optredens in Portugal en Nederland en om zo hun muzikale identiteit in verband te brengen met een culturele fusie tussen de twee landen.

Het programma bestaat uit Brahms, Schumann, Rachmaninoff en Richard Strauss. Daarnaast een selectie van Fado Liederen.

Concert op zondag 8 december om 15.00 uur.



Duo Rêverie:

Adreia da Costa, fluit en

Maria Miguel Mota, harp

Duo Reverie is een fluit- en harpensemble dat werd opgericht door Andreia da Costa en Maria Miguel Mota, beiden muzikanten gevestigd in Amsterdam. Het duo verkent een breed repertoire van klassieke en hedendaagse werken en toont de unieke mix van hun instrumenten.

De Portugese fluitiste Andreia da Costa studeert aan het Conservatorium van Amsterdam en is momenteel academist bij het Koninklijk Concertgebouworkest.

Harpiste Maria Miguel Mota, ook uit Portugal, heeft meerdere prijzen gewonnen op internationale concoursen en is lid van het Nationaal Jeugd Orkest van Nederland. Samen brengen ze hun gedeelde passie op het podium en creëren ze een boeiende muzikale ervaring door de combinatie van fluit en harp.

Ze spelen werken van Claude Debussy, Bernard Andès en Jean Cras.

Kaarten voor deze concerten kunt u reserveren op de website van Stichting Kleinoot: www.stichtingkleinoot.nl. of telefonisch 0650251802.

De entreprijs bedraagt € 12,--.

De overige concerten vinden plaats op:

zondag 19 januari – zondag 23 februari – zondag 11 mei.

Protestantse Gemeente te Duivendrecht

www.pknduivendrecht.nl

ADRESSEN

Predikant: ds. W.H. Brouwer, Burgemeester van Tienenweg 20 06 30 21 47 71
1111 CW Diemen

KERKENRAAD EN WERKGROEPEN

Voorzitter: dhr. M. Nolte, Haverstede 8, 1112 HT Diemen 020 600 08 36
Scriba: mw. B. Schutte, Michaelplein 138, 1115 CN 020 695 74 03
College van
kerkrentmeesters: mw. G. Bouman, In de Korenmolen 17, 1115 GN 020 416 01 81
Diaconie (secr.): dhr. L.N. Bouman, In de Korenmolen 17, 1115 GN 020 416 01 80
Eredienst en V&T: mw. G. Bouman, In de Korenmolen 17, 1115 GN 020 416 01 81
Kerkelijk bureau: mw. B. Schutte, Michaelplein 138, 1115 CN 020 69574 03

OVERIGE ADRESSEN:

Contact organisten: mw. G. Bouman, In de Korenmolen 17, 1115 GN 020 416 01 81

De Aanbouw: (achter de kerk) Rijksstraatweg 129, 1115 AP

Beheerder:
(voor inlichtingen
over verhuur van kerk
en/of Aanbouw) mw. G. Bouman, In de Korenmolen 17, 1115 GN 06 50 25 18 02

BANKREKENINGNUMMERS

Diaconie: NL92 INGB 0000515956 t.n.v.Diaconie Protestantse gemeenteDuivendrecht

Kerk: NL98 INGB 0000051703 t.n.v. Protestantse gemeente Duivendrecht

Graag duidelijk het doel van uw betaling vermelden, bijvoorbeeld
'vrijwillige bijdrage', 'collecte', 'De Kleine Kerk voor Allen'

Redactie: ds. W.H. Brouwer, e-mail: whbrouwer@planet.nl 06 30 21 47 71
dhr. P. Cleveringa, e-mail: p.cleveringa@kpnmail.nl 020 690 67 99
mw. N. Schutte, e-mail: nora.ejm.schutte@gmail.com 020 699 80 90
mw. G. Bouman, e-mail: boumanad@planet.nl 020 416 01 81
Verspreiding: mw. G. Bouman, e-mail: boumanad@planet.nl 020 416 01 81

Als u "De Kleine Kerk voor allen" digitaal wilt ontvangen, stuur dan een e-mail naar: whbrouwer@planet.nl